



FOLLOW ME ALRIGHT

MAI 2025



Compte : 32 2 murs COUNTRY **Niveau : Novice**

Chorégraphes : MIMI Angel's d'Oc – Aurélia ROKA

Intro : 2 X 8 comptes

3 TAGS 2x8 comptes/FINAL

Musique : «FOOTLOOSE» Don LOUIS

INTRO : départ après 2 X 8 comptes

[1-8] CROSS POINTE, CROSS POINTE, MAMBO STEP, SHUFFLE BACK

- 1 - 2** Appui PG, Croiser PD devant PG, Pointe PG à G
3 - 4 Appui PD, Croiser PG devant PD, Pointe PD à D
5 et 6 Appui PG, Avancer PD devant, Revenir PD Derrière PG
7 et 8 Appui PD, Reculer PG, Reculer PD croisé devant PG, Reculer PG,

[1-8] BACK R, L, COASTER STEP, STEP EN AVANT, SCUFF ¼ T SWIVEL

- 1 - 2 - 3 et 4** Appui PG, Reculer PD, Reculer PG, Reculer PD, Ramener PG à coté PD, Avancer PD
5 - 6 Appui PD, Step PG en avant, Scuff PD, ¼ T à D
7 et 8 Appui PG, Pause PD à coté PG, Faire à D, Pointe talon pointe

[1-8] UNWIND, ¼ T, 2 CROSS SAMBAS STEP G D, KICK BALL STEP

- 1 et 2** Appui PD, Pointe PG en arrière, ¼ T à G face à 6 H
3 et 4 Appui PG, Croiser PD devant PG, PG à G, Revenir appui PD
5 et 6 **Croiser PG** devant PD, PD à D, Revenir appui PG
7 et 8 KICK avant PD, Revenir PD à coté PG, Pause PG à coté PD

[1-8] TOE STRUT BACK avec des snaps, POINTE TALON STOMP PD, PG

- 1- 2** Appui PG, Pointe PD en arrière, Pause le talon
3- 4 Appui PD, Pointe PG en arrière, Pause le talon
5 et 6 Appui PG, Pointe PD à coté PG, talon D devant, Pause PD à coté PG
7 et 8 Appui PD, Pointe PG à coté PD, talon G devant, Pause PG à coté PD

TAG 2x8 COMPTES, FIN DES MURS 2,4,6

1 à 8_ FULL DIAMOND RIGHT

- 1&2 Croiser PD devant PG - pas PG à G - 1/8 de tour D & pas PD en arrière
3&4 Pas PG en arrière - 1/8 de tour D & pas PD à D - 1/8 de tour D & pas PG en avant
5&6 Pas PD en avant - 1/8 de tour D & pas PG à G - 1/8 de tour D & pas PD en arrière
7&8 Pas PG en arrière - 1/8 de tour D & pas PD à D - 1/8 de tour D & pas PG en avant



FOLLOW ME ALRIGHT

MAI 2025



1 à 8 JAZZ BOX R, HEEL R, L, STOMP L, BIG STEP FORWARD R

1-2-3-4 Appui PG, Croiser PD devant PG, Reculer PG, PD à D à 12 H, PG à coté PD

5 et 6 et 7-8 Appui PG, Talon D devant revenir à coté PG, Talon G devant revenir à coté PD, Grand pas PD en avant, Stomp PG à coté PD **main au chapeau**

Contact MIMI Angel's d'Oc : angelsdoccitane@gmail.com Aurelia ROKA : aurelia.159@gmail.com