

Natalia's Country (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Sandrine ROCAFULL (FR) - Mai 2026

Musique: Natalia country dance party - Country Heart Studio



1 Restart : sur le mur 3 face à 12h00 après 16 comptes.

Intro: 64 comptes

Section 1: DIAGONALLY R SHUFFLE FWD, DIAGONALLY L SHUFFLE BACK, ¼ turn to R, SIDE CHASSE, L CROSS ROCK

- 1&2 Poser PD devant - Ramener le PG à côté PD - Poser PD devant (dans la diagonale avant droite ↗)
- 3&4 Poser PG en arrière - Ramener le PD à côté PG - Poser PG en arrière (dans la diagonale arrière gauche ↙)
- 5&6 Faire ¼ de tour à droite en posant PD à droite - Rassembler PG au PD - Poser PD à droite [03:00]
- 7-8 Croiser PG devant PD (PdC sur PG) - Revenir en appui sur PD

Section 2: ¼ turn to L, L TRIPLE STEP FWD, R STEP TURN ½ to L, R KICK BALL STEP (X2)

- 1&2 Faire ¼ de tour à gauche [12:00] en posant le PG devant- Rassembler PD au PG - Poser PG devant
- 3-4 Poser PD devant - Pivoter ½ à gauche (Poids du corps sur PG) [06:00]
- 5&6 kick du PD devant- PD à côté du PG- Poser PG devant
- 7&8 kick du PD devant- PD à côté du PG- Poser PG devant

RESTART ici : au 3eme mur face à [12:00]

Section 3: R STOMP, L SWIVELS (Heel-Toe-Heel), L STOMP, R SWIVELS (Heel-Toe-Heel)

- 1 Stomp PD en diagonale avant droite
- 2-3-4 Tourner talon G vers PD- Tourner pointe G vers PD- Tourner talon G vers PD
- 5 Stomp PG en diagonale avant gauche
- 6-7-8 Tourner talon D vers PG- Tourner pointe D vers PG- Tourner talon D vers PG

Section 4: ¼ MONTEREY TURN, R VAUDEVILLE step , L STEP, R SCUFF

- 1-2 Toucher la pointe du PD côté D - Faire ¼ à D (sur Ball G) en posant le PD à côté du PG [09:00]
- 3-4 Toucher la pointe du PG côté G - Poser le PG à côté du PD (PdC sur PG)
- 5&6& Croiser PD devant PG - petit pas G légèrement en arrière- Poser talon D en diagonale avant droite - ramener PD à côté PG
- 7-8 Poser PG devant – Frotter le sol avec le talon D.

HAVE FUN & ENJOY!!!

Contact: rocafull.sandrine@gmail.com

Sandrine Country Dynamic Line dance@Sandrine Rocafull