

# DELICIOUS

Chorégraphe : Pol F. Ryan & Sofia Balzano (Décembre 2024)

Description : Low Intermediate, 64 Count, 2 Wall

Musique : Didn't I (Dasha) (87 Bpm)

CD : What Happens Now (Deluxe) (2024)

## **SECT 1 : HEEL STRUT (R & L), TOUCH BACK, SCUFF, STOMP, HOLD**

- 1-2 Avancer talon droit, poser pointe pied droit
- 3-4 Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied droit en arrière, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit vers l'avant, pause

## **SECT 2 : MAMBO FWD, STOMP UP, SIDE ROCK, STOMP UP X2**

- 1-2 Avancer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit (*sans poser*) à côté du pied gauche 2 fois

## **SECT 3 : VINE TO R, SCUFF, VINE TO L, HOLD (or SCUFF)**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, pause (ou petit coup de talon droit à côté du pied gauche)

## **SECT 4 : [ ¼ TURN R & JAZZ BOX ] X2**

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (3 :00)
- 3-4 Ecart pied droit, avancer pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (9 :00)
- 7-8 Ecart pied droit, avancer pied gauche

**Final : au 8<sup>ème</sup> mur**

## **SECT 5 : DIAG HEEL STRUT, SIDE ROCK CROSS, HOLD**

- 1-2 (*diagonale droite*) Avancer talon droit, reposer pointe pied droit
- 3-4 (*diagonale droite*) Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

## **SECT 6 : DIAG HEEL STRUT, SIDE ROCK CROSS, HOLD**

- 1-2 (*diagonale gauche*) Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche
- 3-4 (*diagonale gauche*) Avancer talon droit, reposer pointe pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

## **SECT 7 : TOUCH SIDE, CROSS, TOUCH SIDE, TOUCH FWD, TOUCH SIDE, STEP BACK, TOUCH SIDE, STEP BACK**

- 1-2 Toucher pointe pied droit à droite, croiser pied droit devant pied gauche
- 3-4 Toucher pointe pied gauche à gauche, toucher pointe pied gauche devant pied droit
- 5-6 Toucher pointe pied gauche côté gauche, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Toucher pointe pied droit côté droit, reculer pied droit

**SECT 8 : TOUCH HEEL FWD, STEP FWD, KICK, STOMP, HEEL FAN, TOUCH HEEL FWD, HOOK**

- 1-2 Toucher talon gauche devant, reposer pied gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit vers l'avant
- 5-6 Soulever et pivoter le talon droit à droite, retour au centre
- 7-8 Toucher talon droit devant, plier jambe droite devant jambe gauche

**REPEAT**

**FINAL**

**Au 8ème mur, après la 4ème section, ajouter un "Stomp" pied droit vers l'avant**

