



LIAR

Chorégraphe : Stefano Civa (IT)

Source : Copperknob

Niveau : Intermédiaire

Description : 32 comptes, 2 murs, 1 restart

Musique : “**Liar**” de Jelly Roll

Intro : 32 comptes

1.8 BIG STEP RIGHT, LEFT SLIDE, 2 STEPS FWD, RUMBA BOX BACK, COASTER STEP

- 1.2 Large Step PD à droite, PG glisse vers PD (PDC reste sur PD)
- 3.4 Pas PG en avant, Pas PD en avant
- 5&6 Pas PG gauche, PD à côté du PG, Pas PG en arrière
- 7&8 Pas PD en arrière, PG à côté du PD, Pas PD en avant

9.16 STEP 1/2 TURN RIGHT, STEP, ANCHOR STEP 1/4 TURN, 1/4 TURN STEP FWD, RIGHT SIDE POINT, STEP CROSS

- 1.2 Pas PG en avant, 1/2 tr à D, PDC sur PG **06.00**
 - 3 Pas PG en avant
 - 4&5 PD croise légèrement derrière PG (sans PDC), Revenir sur PD en avant **03.00**
1/4 tr à G + Pas PD derrière **12.00**
 - 6 1/4 tr à G + Pas PG en avant
 - 7.8 Pointe PD à droite, PD croise devant PG
- RESTART** : au 10ème mur, remplacer le compte 8 par : PD glisse à côté du PG et redémarrez

17.24 TOUCH TOE SIDE, JAZZBOX 1/2 TURN, 2 WIZARDS FWD

- 1.2 Pointe PG à gauche, PG croise devant PD
- 3.4 1/4 tr à G + Pas PD en arrière, 1/4 tr à G + Pas PG en avant **06.00**
- 5.6& Pas PD en diagonale avt Droit, Petit Pas PG derrière PD, Pas PD en diag. avt. Droit
- 7.8& Pas PG en diagonale avt Gauche, Petit Pas PD derrière PG, Pas PG en diag. avt. Gauche

25.32 ROCK STEP FWD, 2 STEPS BACK, COASTER STEP, SPIN TURN & HITCH, STOMP L

- 1.2 Rock Step PD en avant, Revenir sur PG
- 3.4 Pas PD en arrière, Pas PG en arrière
- 5&6 Pas PD en arrière, PG à côté du PD, Pas PD en avant
- 7.8 En appui sur PD faire un tour complet sur PD avec Hitch PG, Stomp PG

Chorégraphie écrite et mise en page par M.C Chassignet pour « Alpacas Mountains 05 » d'après la vidéo du chorégraphe