

Quelqu'un que tu aimes

L.D linedancemag.com /quelqu'un-que-tu-aimes/



Chorégraphie par : Isabelle Dréau (FR), Stefano Civa (IT) & Bruno Penet (FR)

Description : 64 temps, 2 murs, Intermédiaire Phrasée, Juin 2023

Musique : Somebody You Love – Alex Westin & Emma Svensson : (Single)

SÉQUENCE : A – A – A – B – B – Tag – A – A – A – B – B – Tag – Tag – B – B – Tag – Final

PARTIE A (32 points)

SECT 1 : OUT-OUT, IN-HOLD, COASTER STEP, SCUFF D

1-2 Pas D en diagonale avant D, pas PG en diagonale avant L

3-4 Pas D en arrière, tenir

5-6 Pas PG en arrière , pas D ensemble

7-8 Pas PG en avant, éraflure D à côté de G

SECT 2 : TISSER VERS D, CÔTÉ ROCK ¼ TOUR G, ½ TOUR G & POINTE ARRIÈRE

1-2 Pas D à D, croiser PG derrière D

3-4 Pas D à D, croiser PG sur D

5-6 Rock Côté D vers D, ¼ de tour G et reprendre du poids sur G (9 :00)

7-8 ½ tour G et pas pointe D en arrière, laisser tomber le talon D (3 :00)

SECT 3 : ROCK BACK G avec KICK D, STOMP G DEUX FOIS, CISEAUX CROISÉS G, MAINTENIR

- 1-2 Rock PG en arrière avec coup de pied D vers l'avant, récupérer son poids sur D
- 3-4 Stomp G deux fois à côté de D
- 5-6 Pas PG vers PG , passer D à côté de G
- 7-8 Croiser PG sur D, maintenir

SECT 4 : ROCKING CHAIR D, TWISTER KICK (¼ & ½ TOUR G)

- 1-2 Rock D en avant, récupérer son poids sur G
- 3-4 Rock D en arrière, récupérer son poids sur G
- 5-6 ¼ de tour G & kick D en avant, récupérer poids sur D (12 :00)
- 7-8 ½ tour à gauche et coup de pied PG vers l'avant, récupérer poids sur G (6 :00)

PARTIE B (32 chefs d'accusation)

SECT 1 : KICK, CROCHET DERRIÈRE G, KICK D, KICK G, SAUT G JAZZ BOX Avec SCUFF D

- 1-2 (Voyage vers D) Kick D en avant, pas D vers D (avec crochet L derrière)
- 3-4 (Déplacement vers D) Coup de pied D vers l'avant (avec poids sur G), coup de pied G vers l'avant (avec poids sur D)
- 5-6 (Saut) Basculer PG par-dessus D, récupérer son poids sur D
- 7-8 Pas PG vers G côté, éraflure R à côté de L

SECT 2 : STEP LOCK STEP D, SCUFF G, ½ TOUR G & SCOOT DEUX FOIS, STEP G FWD, SCUFF G

- 1-2 Pas D en avant, pas PG derrière D
- 3-4 Pas D en avant, scuff PG à côté de D
- 5-6 ½ Tourner à gauche et déplacer deux fois sur la droite (avec le genou gauche levé) (6 :00)
- 7-8 Pas PG en avant, éraflurer la droite

SECT 3 : STEP LOCK STEP D, SCUFF G, ¼ TOUR D & STEP G COTE, STOMP UP D, ¼ TOUR D & STEP D FWD, STOMP G 1-2 Pas D devant, pas PG derrière 3-4 Pas D avant

- , éraflurer PG à côté de D
- 5-6 ¼ de tour à droite et pas de PG à gauche, piétiner D à côté de G (3 :00)
- 7-8 ¼ de tour à droite et pas à droite en avant, piétiner PG à côté de D (6 :00)

SECT 4 : PIVOTEMENT SUR LE CÔTÉ G (POINTE, TALON, POINTE), STOMP UP D, ROCK BACK D, POINT BACK DEUX FOIS R 1-2

- Pivotement de la pointe G vers le côté G, pivotement du talon G vers le côté G
- 3-4 Pivotement de la pointe G vers le côté G Côté G, piétiner D
- 5-6 (Saut) Basculer D en arrière, récupérer son poids sur G
- 7-8 Pointer D en arrière, pointe deux fois derrière G

TAG (16 points)

SECT 1 : CHAISE À BASCULE, ½ TOUR G et POINTE ARRIÈRE, TALON AVANT

- 1-2 Rock D en avant, récupérer le poids sur G
- 3-4 Rock D en arrière, récupérer le poids sur G
- 5-6 ½ Tour G & pointe D en arrière, baisser le talon D
- 7-8 Talon G en avant, baisser la pointe G

SECT 2 : ROCKING CHAISE, ½ TOUR G & POINTE ARRIÈRE, TALON STUT FWD

- 1-2 Rock D en avant, récupérer le poids sur G
- 3-4 Rock D en arrière, récupérer le poids sur G
- 5-6 ½ Tour G et pas D pointe en arrière , baisser le talon D
- 7-8 Talon G devant, baisser la pointe G

FINALE

SECT 1 : ROCKING CHAISE, STEP LOCK STEP D, MAINTIEN

- 1-2 Rock D en avant, récupérer le poids sur G
- 3-4 Rock D en arrière, récupérer le poids sur G
- 5-6 Step D en avant, pas PG derrière D
- 7-8 Step R en avant, maintenez

SECT 2 : STEP LOCK STEP G, MAINTENEZ X 3, POINTEZ EN ARRIÈRE ET TOUCHEZ LE CHAPEAU AVEC LA MAIN GAUCHE

- 1-2 Pas PG en avant, pas D derrière PG
- 3-4 Pas PG en avant, maintenez
- 5-6 Maintenez X2
- 7 Pointez D en arrière pointe derrière L et touche le chapeau avec la main L

Danse présentée samedi 21 mai 2023 – Bal clubs « ID Just Dance » & « The Happy Heels »

Varennes-Changy (45290)

Facebook : <https://www.facebook.com/stefano.civa>

Facebook : <https://www.facebook.com/isabelledrea>

Facebook : <https://www.facebook.com/ChallengeBoyCountry>

Catégorie: Chorégraphies Intermédiaire

Mots clés: Stefano CIVA

© 2021 Création du site par Babel communication